

El Guernica de Pablo Picasso

en lectura fácil



1. Pablo Picasso.

Pablo Picasso es un pintor español.

Pablo Picasso nace en Málaga en el año 1881.

Pablo Picasso muere en Francia en el año 1973.

Pablo Picasso inventa el **cubismo**.

Cubismo: es una forma de pintar cuadros. Las figuras se dividen en trozos.

2. El Guernica.

Pablo Picasso es el autor del Guernica.

El Guernica es un cuadro **cubista**.

Pablo Picasso usa **óleo** para pintar el Guernica.

El Guernica es un cuadro muy grande que mide más de 3 metros de alto y más de 7 metros de largo.

Óleo: es una clase de pintura.

3. Historia del cuadro

En el año 1936 empieza la **Guerra Civil Española**.

La aviación alemana tira bombas sobre **Guernica**.

Pablo Picasso pone al cuadro el nombre de la ciudad.

Pablo Picasso pinta la ciudad incendiada por las bombas.

Pablo Picasso pinta el Guernica en el año 1937.

El Guernica está en Nueva York hasta el año 1981.

El Guernica está en Madrid desde el año 1981.

Guerra Civil Española: es una guerra que hay en España entre los años 1936 y 1939.

Guernica es una ciudad del País Vasco

4. Las cosas que vemos en el cuadro

En el Guernica vemos una ciudad destruida por la guerra.

Los aviones alemanes tiran bombas sobre la ciudad.

Toda la ciudad se quema.

Los personajes gritan y lloran.

Pablo Picasso siente mucha pena

por eso solo usa los colores negro y gris.

5. Los personajes del Guernica

En el Guernica aparecen muchos personajes.

Todos los personajes sufren o lloran.

Pablo Picasso nos dice que todas las guerras son malas.

Los personajes más importantes son:

1. Un toro que tiene cara de miedo.

2. Una paloma negra.

La paloma blanca quiere decir paz.

La paloma negra quiere decir guerra.

Por eso Pablo Picasso pinta una paloma negra.

La paloma negra se ve muy mal en el cuadro
porque el color de detrás es muy oscuro.

3. Una mujer que llora.

La mujer lleva en sus brazos a su hijo muerto.

Las bombas han matado a su hijo.

4. Un soldado muerto en el suelo.

Los brazos y la cabeza del soldado están separados del cuerpo.

El soldado tiene una espada rota en una mano.

Pablo Picasso pinta una flor en la espada

porque espera que la guerra acabe pronto.

5. Un caballo que grita.

6. Una mujer que lleva una vela en la mano.

7. Una mujer que está de rodillas.

La mujer tiene una herida en una pierna.

8. Una mujer que levanta los brazos

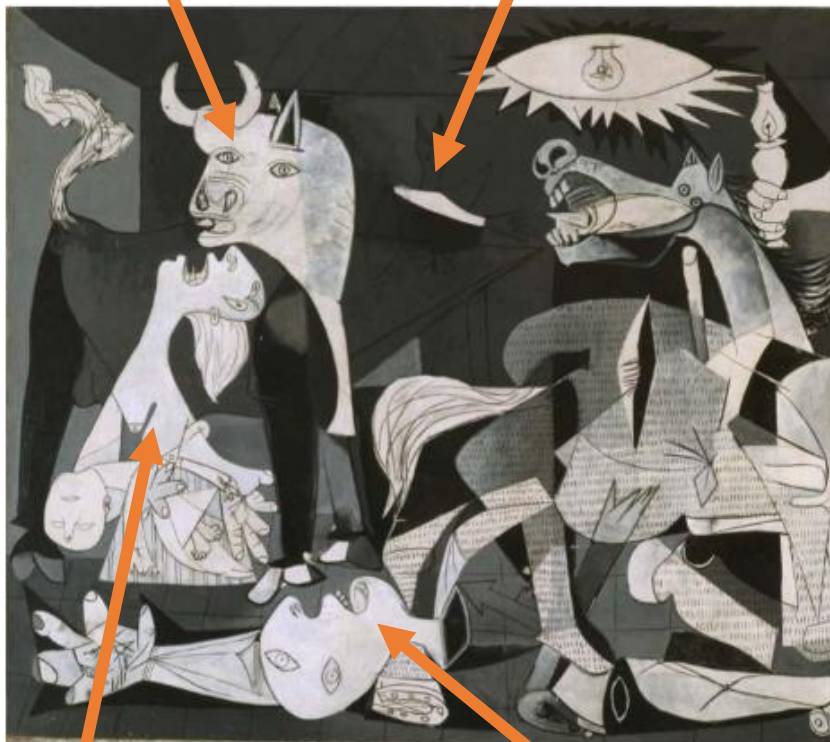
porque su casa se quema.

6. Dónde está cada personaje en el cuadro.

1. Toro con cara de miedo



2. Paloma negra



3. Mujer con niño muerto



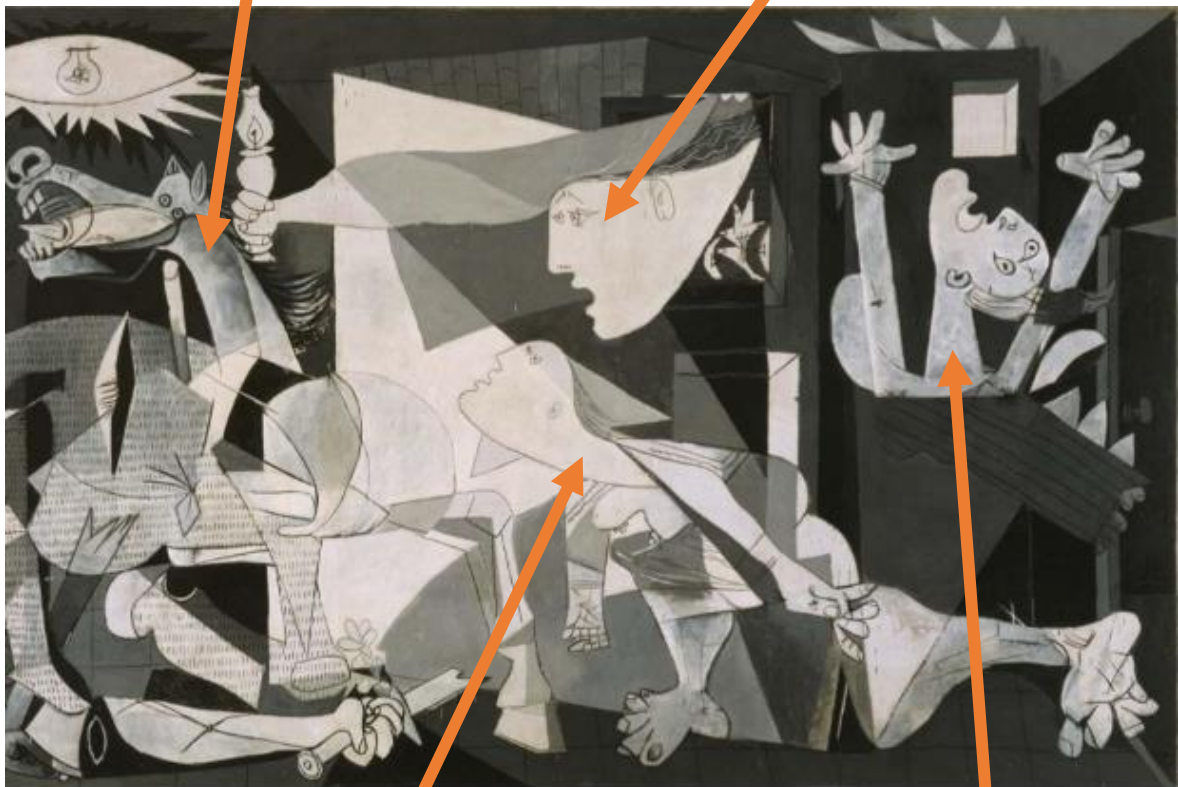
4. Soldado muerto



5. Caballo que grita



6. Mujer con vela



7. Mujer arrodillada



8. Mujer que levanta los brazos



Este documento es propiedad de

